

PROPOSTA CINEFORUM

a cura di Rossella Mendolia, Referente Missio Giovani Sicilia

La Rosa Bianca – Sophie Scholl

Regia: Marc Rothemund

Anno: 2005

Genere: Drammatico, storico



Il film *La Rosa Bianca*, racconta gli ultimi sei giorni di vita di Sophie Scholl, una ragazza tedesca di 21 anni che, insieme al fratello Hans e ad altri amici universitari, fa parte del gruppo *La Rosa Bianca*. Questo gruppo si oppone al regime di Adolf Hitler e del nazismo, diffondendo volantini segreti per denunciare i crimini e le ingiustizie del governo tedesco durante la Seconda Guerra Mondiale.

Il film si concentra soprattutto sull'arresto, l'interrogatorio, il processo e l'esecuzione di Sophie, mostrando il suo coraggio, la sua intelligenza e la sua forza morale.

Insieme ad altri giovani, la protagonista credeva nella libertà, nella verità e nella giustizia, e per questi ideali ha messo in pericolo – e perso – la propria vita.

Oggi è considerata un'eroina in Germania e in Europa.

Questo film non è solo una lezione di storia, ma una lezione di umanità e responsabilità.

I Temi principali del film sono: Coraggio\ resistenza\ libertà di pensiero\ giustizia

Cafarnao - Caos e miracoli

Regia: Nadine Labaki

Anno: 2018

Genere: Drammatico



Cafarnao racconta la storia di Zain, un bambino di circa 12 anni che vive a Beirut, la capitale del Libano. Zain cresce in un quartiere molto povero, in una famiglia numerosa che non riesce a occuparsi di lui. Dopo una serie di eventi drammatici, Zain decide di denunciare i suoi stessi genitori, accusandoli di averlo messo al mondo senza potersi prendere cura di lui.

Zain è un bambino che, pur essendo molto piccolo, è costretto a comportarsi come un adulto: lavora, si occupa della sorellina, cerca di sopravvivere da solo in una città dura. È intelligente, forte e pieno di voglia di vivere, ma è arrabbiato con il mondo che non gli ha dato nessuna possibilità. Il film alterna momenti di sofferenza, abbandono e ingiustizia, ma anche atti di gentilezza e speranza. Racconta la storia di un bambino invisibile, che però grida al mondo la sua voglia di esistere e di essere amato.

Non è un film facile, ma è uno di quelli che restano dentro e ti aiutano a diventare una persona più consapevole e sensibile.

I temi principali del Film: Infanzia negata\ povertà e ingiustizia\ diritti dei bambini\ speranza e umanità.